



Lascia un segno, il tuo segno

Laboratori d'incisione

I corsi si tengono di norma il lunedì a cadenza quindicinale.

Su richiesta, con almeno 5 partecipanti, sono disponibili altri giorni.

Sono previste due formule di partecipazione:

Incontro breve, 1 ora e 1/2

Costi:

- a. Carnet da Cinque incontri € 90
- b. Carnet da Dieci incontri € 170

Incontro prolungato, 3 ore

Costi:

- c. Carnet da Cinque incontri € 170
- d. Carnet da Dieci incontri € 320

È previsto un recupero sul carnet da cinque incontri e due recuperi sul carnet da dieci.

Posti limitati

a **sei** partecipanti per classe.

Sede: Fondazione Federica Galli
Via San Damiano, 2, Milano | 20122

Parcheggio a pagamento
Area C - Via Borgogna/Via Mascagni

Mezzi pubblici: MM1 San Babila | bus 94
oppure 9 | 19 | 54 | 60

Prenotazione obbligatoria:

Tel. 345 0081 289

fondazione.federicagalli@gmail.com

I laboratori si tengono nel centro di Milano nell'accogliente sede della fondazione Federica Galli, ente dedicato alla diffusione delle più moderne, longeve, adattabili e internazionali tecniche grafiche tradizionali.

I corsi sono utili per:

- scoprire le proprie abilità
- affinare la propria sensibilità artistica
- approfondire la conoscenza e le finalità della grafica oggi
- lasciare e moltiplicare il proprio messaggio

Finalità del corso:

- introdurre gli strumenti e i materiali delle tecniche calcografiche
- scoprire la tecnica più affine alle proprie esigenze e ambizioni
- imparare a usare il torchio, in autonomia
- approfondire gli stratagemmi per ottenere i migliori risultati

I corsi sono cuciti su ogni singolo partecipante, siano essi principianti o esperti, che lavorano in contemporanea. Lo scambio che nasce da queste differenti esperienze porta a un produttivo e piacevole spirito di gruppo. Inoltre questa formula permette di accedere ai corsi in qualsiasi momento dell'anno.

Tutti i laboratori sono sotto la guida dell'artista Giorgia Oldano. Nei nostri corsi adottiamo il metodo delle morsure atossiche ed ecologiche.

Ogni anno è prevista una mostra con le opere realizzate dai partecipanti, presso la fondazione.



La docente



La sede